

Név: Dr. habil. András Ferenc	születési év: 1963.
felsőfokú végzettsége és szakképzettsége, az oklevél kiállítója, éve	
Filozófia, PTE, 2002	
jelenlegi munkahely(ek) , a kinevezésben feltüntetett munkakör(ök) , több munkahely esetén <u>aláhúzás</u> jelölje azt az intézményt, amelynek „kizárólagossági” (akkreditációs) nyilatkozatot (<u>A</u>) adott!	
Pannon Egyetem, Modern Filológiai és Társadalomtudományi Kar, Társadalomtudományi Intézet	
tudományos fokozat (PhD, CSc, DLA) (friss, 5 éven belül megszerzett PhD/DLA esetén az értekezés címe is!), ill. tudományos/művészeti akadémiai cím/tagság („dr. habil” cím, MTA doktora cím (DSc); a tudományág és a dátum megjelölésével), egyéb címek)	
2010 PhD filozófia 2018 dr. habil filozófia	
az eddigi oktatói tevékenység	
PTE: 2002-2003 Az ontológiai istenérv és modern változatai: Anzelmtől Gödelig 2003-2005 Középkori filozófia 2005-2006 Újkori filozófia: Locke, Berkeley, Hume, Descartes, Spinoza, Hobbes, Rousseau 2008-2009 Kommunikációfilozófia 2009-2010 Davidson filozófiája és a jelentés-szkepticizmus 2003-2009 MA levelezős órák: Platónról Kantig – a filozófiatörténet nagy rendszerei PE 2010-jelenleg: filozófiatörténet, etika, etikátörténet, nyelvfilozófia, logika, nevelésfilozófia Külföld: <i>To Understand Understanding</i>, University of Oradea, Erasmus program, 2017.10. <i>Jelentés, jelentéstulajdonítás és a megértés paradoxona</i>, Saul Kripke és Donald Davidson útja, Kolozsvár, BBTE, 2016. 12. Erasmus program <i>From the Human Point of View</i>, Department of Ethnology and Anthropology, University of Zadar, 2016. 03. Erasmus program	
az oktató szakmai/tudományos/kutatási tevékenysége és az oktatandó tárgy/tárgyak kapcsolata	
a (szűkebb) <u>szakterülethez kötődő</u> publikációk (max. 5 jellemző publikáció) <u>A kommunikációs tér filozófiája</u>, Budapest, Gondolat Kiadó, 2010. ISBN 978-963-693-308-1 <u>András Ferenc, 'A tér mint kommunikációs színhely', <i>Világosság</i>, 2007/9, 63-71.</u> - Ferenc András (2016), <i>From the Human Point of View</i>, Proceedings of The Fifth Edition of ELLE International Conference, Cluj-Napoca, Partium Christian University, 148-158, ISSN 2285-5432 <i>Képszemantika, hagyomány, mobilkommunikáció</i>, Tanulmányok Nyíri Kristóf filozófiájáról, Boros János – András Ferenc (szerk.) Pécs, Brambauer, 2005. 286 oldal. ISBN 963 217 938 2 - Ferenc András (2015), <i>Word, Object, Narrative: The Philosophical View</i>, The Dostoevsky Journal, Volume 16, Issue 1, Brill, 7-19, ISSN: 1535-5314 E-ISSN: 2375-2122	
További tudományos kutatói, fejlesztői, alkotói, művészeti eredmények	

Konferenciaszervezés: 11

PhD értekezések bírálata, bizottsági tagság: 7

Szakmai kapcsolatok:

- Oradea, University of Oradea és PE MFTK TI - Erasmus partnerségi szerződés
- Kolozsvár, BBTE Magyar Filozófiai Intézet és PE MFTK FTAI – Erasmus partnerségi szerződés
- Department of Ethnology and Anthropology, University of Zadar – Erasmus
- EASA - European Association for Studies of Australia (Ausztrál Tanulmányok Európai Egyesülete) 2015-
- MTA VEAB Filozófia Munkabizottság, alelnök 2014-
- Magyarországi Aquinói Szent Tamás Társaság, 2013-
- Ethosz Egyesület, Pécs, 2011-
- Magyar Filozófiai Társaság 2011-
- Filozófiatanárok Országos szövetsége 2011-
- Magyar Újságírók Országos Szövetsége, 2007-
- Part-Oldalak Kulturális Egylet, Dunaföldvár, elnök, 1999-

Az eddig megszerzett szakmai jártasság, gyakorlottság, igazolható elismertség

15 éves tapasztalat városi, kistérségi televízió, közéleti lap vezetésében, működtetésében, szerkesztésében. 12 ORTT illetve NMHH, 4 NKA, 3 NKTH által kiírt filmes pályázatot nyertünk el és valósítottunk meg.

Kutatási terület: nyelvfilozófia, kommunikációfilozófia, társadalomfilozófia

Kompetencia: metafizika, ismeretelmélet, etika, skolasztika, nevelésfilozófia, kommunikáció, média

Monográfia: 1

Tanulmány folyóiratban: 13

Könyvfejezet: 18

Diszkusszió: 7

Recenzió: 1

Szerkesztett tanulmánykötet (könyv): 4

Konferencia előadás: 60

OTDK témavezetés: 1 (különdíj 2017)

Bölcseleti filmek szerkesztő-rendezője: 6